

PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS

CONTRATACIÓN DEL ACUERDO MARCO DE DISEÑO,
MONTAJE Y DESMONTAJE DE VARIOS STANDS PARA
DIFERENTES FERIAS INTERNACIONALES Y FERIAS
NACIONALES TANTO EN EL ÁMBITO COMERCIAL COMO
CULTURAL A CELEBRAR DURANTE EL AÑO 2023

PROCEDIMIENTO ABIERTO / ACUERDO MARCO
CÓDIGO DEL PROCEDIMIENTO
PA/AM/CO/MU/01/2022

ÍNDICE

- 1.- OBJETO.
- 2.- DESCRIPCIÓN.
- 3.- ALCANCE DEL CONTRATO MIXTO DE FABRICACIÓN Y MONTAJE
- 4.- ETAPAS, NIVELES, O HITOS, EN LA EJECUCIÓN DE LA CONTRATACIÓN.
- 5.- CANTIDAD (de bienes o servicios) OBJETO DE LA LICITACIÓN.
- 6.- PRECIO.
- 7.- CONDICIONES Y PLAZOS DE ENTREGA.
- 8.- MONTAJE, INSTALACIÓN.
- 9.- GARANTÍAS.
- 10.- PENALIZACIONES.
- 11.- ACLARACIONES SOBRE ELPLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS.

1.- OBJETO.

El contrato tiene como objeto la ejecución del proyecto de diseño, fabricación, transporte, montaje, y desmontaje de varios stands para diferentes ferias en el ámbito comercial y ferias en el ámbito cultural que se celebrarán durante el año 2023.

En principio se estiman 7 stands institucionales diferentes para distintas ferias comerciales: 3 para el ámbito cultural y 4 para el ámbito comercial.

2.- DESCRIPCIÓN.

Este pliego de prescripciones técnicas se compone del presente documento

Las ofertas incluirán:

- Una propuesta de diseño para un stand perteneciente a una feria comercial de 5m largo*3m ancho abierto a dos calles
- Presupuesto de Ejecución para los 3 stands culturales y los 4 comerciales
- Memoria de Calidades prevista para los 7 stands. Dichas memorias deberán incluir materiales utilizables, posibles materiales eco sostenibles, etc.

Se estima la asistencia a las siguientes ferias de ámbito cultural para el año 2023:

- EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL. EXFILNA 2023. Ubicación: Teruel. Puede ser al aire libre o en recinto cerrado. Fechas: abril de 2023.
- EXPOSICION FILATÉLICA JUVENIL JUVENIA 2023. Ubicación: territorio nacional. Suele ser en un recinto cerrado. Fechas: por determinar, 2023.
- FERIA NACIONAL DEL SELLO 2023. Ubicación: Plaza Mayor de MADRID. Fechas estimadas: mes de mayo o junio de 2023.

Se estima la asistencia a las siguientes ferias de ámbito comercial para el año 2023:

- CURRENCY CONFERENCE (México, 15-18 mayo)
- INTERGRAF (Bilbao, 18-20 octubre)
- CLARCIEV (Lima (Perú), septiembre-noviembre 2023)
- TRUSTECH (Paris (Francia), aún sin fecha, estimada para noviembre 2023)

La previsión de asistencia a estas ferias está sujeta a posibles cambios y/o cancelaciones.

3.- ALCANCE DEL CONTRATO MIXTO DE FABRICACIÓN Y SERVICIO

La empresa que resulte adjudicataria deberá realizar los trabajos necesarios de diseño, transporte, fabricación y adaptación para la realización del stand, montaje y desmontaje, con el fin de obtener como resultado un servicio integral de montaje de los stands en las ferias nacionales e internacionales a las que asista la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre – Real Casa de la Moneda (en adelante, FNMT-RCM).

El servicio incluirá la recogida en la FNMT-RCM de material expositivo, una prensa de martillo y muestras filatélicas y numismáticas de gran valor económico, y su posterior devolución, en las fechas que marque la FNMT-RCM.

MUY IMPORTANTE: antes de llevar a cabo cualquiera de los trabajos especificados en los puntos siguientes de este Pliego de Prescripciones Técnicas, la empresa adjudicataria deberá coordinar los detalles con la Dirección del Departamento de la FNMT-RCM que coordine la feria, quien aprobará el diseño del stand para cada feria.

Los stands de las ferias de ámbito cultural, al menos, contendrán 4 vitrinas para exponer productos, 1 pantalla en la que se proyectarán vídeos promocionales a través de llave USB, 1 mostrador, 2 sillas altas, techo y un pequeño almacén, además de una vitrina con luz ultravioleta y una prensa de martillo, estos últimos aportados por la FNMT-RCM.

Los stands de las ferias comerciales, al menos, incluirán 1 vitrina para exponer muestras de producto, 1 mostrador de recepción con almacén interior y una silla alta, una zona de reuniones con mesa y 4 sillas bajas, 1 pantalla en la que se proyectarán vídeos promocionales a través de llave USB, y una zona demo donde se incluirá una mesa y dos sillas altas.

Las muestras y los vídeos los aportará la FNMT-RCM, el resto de material lo pondrá la empresa adjudicataria a disposición de la FNMT-RCM y estará incluido en el precio del contrato.

4.- PLAZO DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO (etapas, niveles, o hitos en la ejecución de la contratación)

La previsión de asistencia a estas ferias está sujeta a posibles cambios y/o cancelaciones.

El plazo de ejecución será de 30 días, a partir de la comunicación de la FNMT-RCM de inicio de los trabajos correspondientes.

Una vez comunique la FNMT-RCM los detalles de la feria, la empresa adjudicataria propondrá un diseño en el plazo de 10 días que será aprobado por aquélla. A partir de ahí comenzará la construcción y producción de materiales gráficos para lo que dispondrá como máximo de 20 días.

Dicho cronograma determinará el programa de trabajos a realizar.

5.- CANTIDAD (de bienes o servicios) OBJETO DE LA LICITACIÓN.

Se estiman unos 7 stands institucionales en diferentes ferias: 3 serían para el ámbito cultural y 4 para el ámbito comercial.

Incluirá el diseño y la construcción del stand de manera global junto con el material gráfico, techo, luces, traseras, audiovisuales, montaje y desmontaje, y todos los transportes necesarios para cada montaje.

6.- PRECIO.

No podrá aparecer en la oferta técnica referencia alguna al precio o a la oferta económica, atendiendo a lo dispuesto en el Pliego de Condiciones Particulares.

7.- CONDICIONES Y PLAZOS DE ENTREGA.

Se deben cumplir los plazos especificados en el punto 4 y en cuanto a los transportes de recogida de materiales y de entrega, ceñirse a fechas y horarios solicitados por la FNMT-RCM.

La empresa adjudicataria realizará la gestión y se responsabilizará de los correspondientes permisos necesarios. Por ejemplo, permisos de aparcamiento, accesos, etc... en ferias realizadas, por ejemplo, en IFEMA, Plaza Mayor, etc.

8.- MONTAJE, INSTALACIÓN.

El montaje suele realizarse en las dos jornadas anteriores a la inauguración de la feria. Podrá ser en días festivos. El material necesario para la colocación de muestras correrá por parte de la empresa adjudicataria. En el caso de los stands de carácter cultural destinados a ferias numismático-filatélicas, será material museográfico, libre de ácidos, con pH neutro.

Las dietas y el alojamiento de los operarios correrán por cuenta de la empresa adjudicataria.

La empresa adjudicataria también se encargará de la electrificación de las vitrinas, de la instalación de focos en carriles y de la colocación del cuadro eléctrico en el interior del stand.

Habitualmente el desmontaje se realiza al finalizar la feria, que en muchas ocasiones puede ser en domingo a partir de las 14 h.

9.- GARANTÍAS.

La garantía del suministro de stands y servicios o trabajos de instalación estarán vigentes hasta la finalización de la feria y la devolución del material entregado.

En caso de algún problema de funcionamiento o de la instalación durante la feria, la empresa adjudicataria dará asistencia para su reparación sin coste

10.- PENALIZACIONES.

De acuerdo a lo establecido en el Pliego de Condiciones Particulares.

11.- ACLARACIONES SOBRE EL PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS.

Para cualquier aclaración, relativa a lo recogido en este pliego, contactar con Montserrat Carmona, en montserrat.carmona@fnmt.es o en el teléfono 606 459847, para ferias culturales; y con Julia Agenjo Pérez en jagenjo@fnmt.es o en el teléfono 620 81 88 57, para dudas sobre ferias comerciales.

En Madrid, 24 de octubre de 2022

EI DIRECTOR DEL MUSEO

EL DIRECTOR COMERCIAL

Fdo.:

Fdo.: